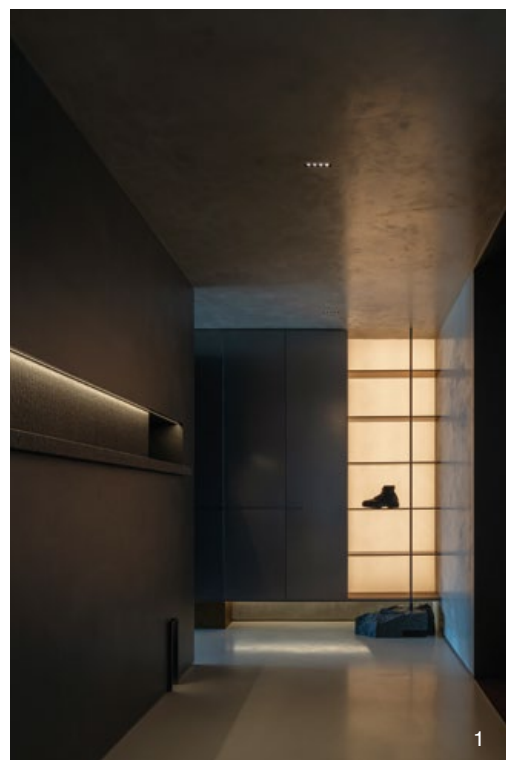


# 藏峰之境

設 計 者」近境制作 / 唐忠漢  
參 與 者」穆提 鄧靈感 林杰西  
攝 影 者」吳鑒泉  
空間性質」住宅

坐落位置」中國  
主要材料」石皮、特殊漆、格柵、木皮、鍍鈦  
面 積」86 坪



1

在當代高端住宅領域中，如何平衡極致工藝與人文溫度，始終是設計師所面臨的核心命題。深圳灣「藏峰之境」的誕生，正是對這一命題的完美詮釋，既是數學般精密的現代空間構築，亦是收藏山海光影的詩意載體。這座位於 43 樓的雲端宅邸，見證了一位服裝企業創始人與設計師的深度碰撞，更展現頂級住宅如何通過設計語言，將物質奢華轉化為精神的富足。

## 動靜分區的現代美學

設計師以「動靜分區」為核心理念，通過精準的空間規劃，為三口之家打造溫馨的現代居所。玄關以獨特的設計手法引入光線，營造放鬆氛圍，為歸家的第一刻捎來溫潤恬適。客廳作為核心區域，設計師巧妙將海景陽台的自然光和綠意引入室內，

拓展空間視野，而深色岩板則與木色和諧相搭，營塑充滿生機的靜謐氛圍。灰麻石電視牆的自然肌理，與窗外深圳灣的壯麗景色形成呼應，彷彿置身於山間林谷般遠離塵囂，透過將自然語彙與現代材質完美融合，體現設計師對空間氛圍的精準把控。

1. 玄關採用 USM 設計手法，與組合櫃、懸浮鞋櫃系統作搭配，並保留適宜的組裝空間，展現兼具美感的靈活配置。2. 客廳規劃大面窗景，將湛藍海景與自然光線相融，構築生動的自然意境。



## 近境制作 / 唐忠漢

遠域生活（深圳）設計有限公司、近境制作設計有限公司 設計總監  
安邸 AD100 中國最具影響力 100 位設計精英、美國 INTERIOR DESIGN 名人堂入選成員、義大利 A' Design 鉅金獎得主  
北京清華大學軟裝研修班講師、深圳市創想公益基金會專家顧問  
近境的設計源自於對生活的熱情，強調自然、清晰的原始設計，象徵年輕與活力，代表未來空間的發展方向，認為最好的設計便是創造未來。作品曾獲 Andrew Martin 國際室內設計大獎、CREDAWARD 地產設計大獎、FARME 設計大獎、IPA 國際地產大獎、TITAN 地產大獎、TID Award 肯定。



2





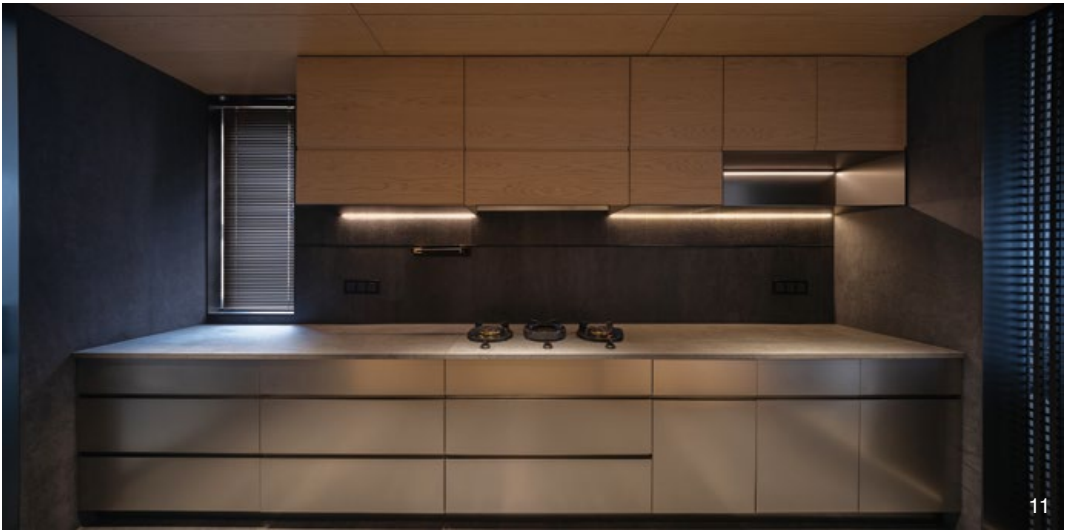
西廚島台的設計是整個空間的靈魂所在。在整體布局上，設計師打破常規，將中島與客廳融合，並外推陽台擴大視野。島台背後的隱藏高櫃整合冰櫃、雪茄櫃與零食拉籃，而鐵板燒台則成為屋主招待賓客的記憶點，「親自動手煎一塊肉，勝過千言萬語。」設計師解釋道。這處多功能空間不僅是社交場所，更是家庭情感的樞紐。餐廳同樣別具匠心，圓弧吊頂與燈光設計的巧妙結合，不僅提升用餐時的溫馨感受，亦增強空間層次與藝術氣質；橢圓餐桌的選擇，則進一步柔化空間的硬朗線條，與天花同心圓相呼應，描繪凝聚情感的景象。

3. 公領域在天花與地坪上，透過相異質地與造型區分場域，同時模糊界線，將彼此自然串聯。4. 電視牆鋪陳灰麻石，藉其天然紋理與窗外灣景相映，將自然語彙與現代感受相結合，予人愜意之感。5. 公領域以開放式布局開拓視野，將場域相互串聯，透過精密計算形塑和諧視景。6. 電視牆面向外延伸至戶外陽台，將內外之景相融，創造空間的連貫性。





主臥以隱密舒適為核心，設計師特別為屋主的厚重床墊量身訂製床框，宛如為其披上優雅外衣，為空間注入雅韻。背牆更暗藏玄機，律動水紋燈在夜間投射出霧狀光暈，模擬山間晨靄，呼應「藏峰之境」的命名寓意，同時引入窗外江景，將自然環境的開闊包容，與家庭生活的溫馨凝聚巧妙融合。



7.8. 西廚島台作為交流場所，布置冰櫃、零食拉籃等收納，並以隱藏手法平整視野；架設鐵板燒台增加互動機會，創造獨特回憶。9. 餐廳設置圓弧吊頂佐以照明，與下方橢圓餐桌相呼應，以豐富層次柔化線條，營造溫馨的用餐氛圍。10.11. 獨立布劃中廚區阻隔油煙，並鋪陳大地色調延續整體風格。12. 無窗衛浴設置照明倒映樹影意象，搭配水磨石岩板及洞石洗手台，表現 John Pawson 的設計概念，將理性思維化為儀式感體驗。13. 平面圖。







#### 精工細作的講究

設計師將櫃體轉化為模塊化「建築量體」，如玄關以 USM 為概念的組合櫃、鞋櫃懸浮系統，皆預留適當的組裝空間。材質選擇上，銅鑄岩板、水泥磐多魔、天然木皮等原始肌理構成大地基調，而陽台欄杆以絲皮金屬包裹石料，營造「從山體鑿刻」的錯覺。

步入無窗客衛，設計師以旅途捕捉的樹影為靈感，設置如斑駁光影般的照明，勾勒充滿意境的溫潤氣息，而水磨石岩板及獨特造型，兼具質感與實用機能。中央米色洞石洗手台別具深意，其構想源自英國建築大師 John Pawson 修葺倫敦教堂時的受洗池設計。這座洗手台不僅供來訪賓客使用，更承載著象徵意義，巧妙將理性構思轉化為感性呈現。

全作滿足業主對時尚與潮流的追求，同時體現設計師對人性化居住環境的深刻理解。屋主在入住後最常駐足於陽台的石砌邊緣：「這裡能看到深圳的晝夜，像一首循環的詩。」藏私宅的價值，正在於既是精密計算的「工業製品」，亦是收藏山海的精神容器，在都市繁華的黃金地段，證明設計讓奢華回歸質樸，創造出實用而美觀的理想居所。採訪 林靖謬

14. 主臥延續自然色彩語彙，以大地色調為基底，並採用輕柔調性舒緩休憩情境。15. 主臥背牆布置具韻律感的水紋燈，透過夜間投射的霧狀光暈，模擬山間晨霧，同時引入窗外江景，將自然與居景相融。16.17. 主浴以低調基底襯托紅色浴缸，望向窗外即是壯麗之景；洗手台旁設置搖桿控制龍頭方向，並在靠窗處設計 20 公分的鋁槽放置瓶罐，優化日常使用體驗。18. 小孩房衛浴注入弧形語彙修飾輪廓，並以活潑色調勾勒活力，柔化整體氛圍。

